

芝浦工業大学 第25回大宮祭

第1回参加団体説明会 資料

- | | | |
|-----|-----------------------------|------|
| 1. | 第25回大宮祭の開催概要について | p.1 |
| 2. | 教室企画について | p.4 |
| 3. | 屋台企画について | p.12 |
| 4. | ステージ企画について | p.16 |
| 5. | 企画コンテストについて | p.20 |
| 6. | 大宮祭実行委員会主催の教室企画について . . . | p.20 |
| 7. | 資料の提出方法について | p.21 |
| 8. | 【再掲】各種書類の提出期限について | p.21 |
| 9. | 今後の参加団体説明会について | p.22 |
| 10. | 質問・お問い合わせ | p.22 |

2020年12月8日 火曜日

芝浦工業大学 大宮祭実行委員会

1. 第 25 回大宮祭の開催概要について

(1) 第 25 回大宮祭実行委員会役員について

第 25 回大宮祭実行委員会の役員は以下の通りです。実行委員会一同、有意義な大宮祭づくりに全力で取り組んでまいります。皆様のご支援よろしくお願ひします。

役職	氏名	学部学科
委員長	奥 悠馬	工学部 応用化学科
副委員長	関 颯太	システム理工学部 環境システム学科
会計	早川 真由	システム理工学部 生命科学科
教室班班長 (オンデマンド)	谷 優太郎	工学部 土木工学科
屋台班班長	成松 廉	工学部 情報工学科
ステージ班班長 (ライブ配信)	大前 菜都穂	工学部 土木工学科
広報班班長	伊藤 真人	システム理工学部 電子情報システム学科
統括班班長	白井 悠生	工学部 情報通信工学科

(2) 第 25 回大宮祭の開催日時と会場について

【開催日時】

2021 年 5 月 23 日 (日) 9:00 ~ 18:00 (予定)

【準備日】

2021 年 5 月 22 日 (土) 9:00 ~ (予定)

【開催場所】

芝浦工業大学 大宮キャンパス

(3) 大宮祭の目的について

【目的】

芝浦工業大学と地域の皆様が交流し、お互いに親睦を深め合うこと

【目的を果たすことによって期待される3つのこと】

1. 人々とのふれあいの大切さやすばらしさを分かち合うこと

人々とのふれあいは互いの絆を深め、明るく豊かな社会を形成することに繋がります。大宮祭は、参加者全員が互いに人々とのふれあいの大切さや素晴らしさを実感し合えるような学園祭を演出します。

2. 芝浦工業大学が教育、研究機関として社会貢献すること

芝浦工業大学の強みである「ものづくり」の魅力を広く伝えるとともに、社会の様々な方々との交流を通して、技術の発展に寄与します。

3. 芝浦工業大学が地域の一員として社会に貢献すること

地域のみなさまと連携を図り、地域の魅力を再発見していきます。さらに、住みよい社会を形成するため、環境保全活動や社会福祉活動などに取り組みます。

(4) 第25回大宮祭のテーマについて

【第25回大宮祭のテーマ】

『 SMILE 』

新型コロナウイルスの影響で思うような生活が送れていない中でも大宮祭にかかわるすべての方が笑顔で楽しみ、皆様の思い出に残るような大宮祭を作りたいという思いからこのテーマに決定しました。

このテーマの元、団体の皆さまに参加して良かった、とっていただけるような大宮祭を作れるよう努めてまいりますので何卒よろしくごお願い致します。

(5) 第 25 回大宮祭参加における注意事項

全体注意事項

- ・発表の場に相応しくない言動や振る舞いはご遠慮ください。特に、**団体の勧誘は固く禁じます**。
- ・大宮祭終了後の**会場内での打ち上げは固く禁じます**。また、大宮祭開催中に団体の集合写真を撮るなどの行為も禁止します。
- ・**社会通念上ならびに法律に違反する物品、酒類、生もの（生肉や生魚、生野菜など）の販売は固く禁じます**。
- ・雨や強風などの悪天候の場合、大宮祭の開催や各企画の開催を中止する場合がございます。予めご了承ください。
- ・万一、企画の希望団体数が上限を超えてしまった場合は、提出いただいた企画書をもとに実行委員会が選考を行います。予めご了承ください。
- ・**ご参加する際の貴重品や品物等の管理は各自でお願いします**。万一、紛失または破損などがあった場合、大宮祭実行委員会では一切の責任を負いません。予めご了承ください。

2. 教室企画について

(1) 教室企画概要

例年、各団体の活動成果を発表する場となっています。芝浦工業大学の強み「ものづくり」を広く伝えることができ、写真、絵画など作品の展示を主としています。

例年、大宮キャンパス 2 号館にて教室企画を実施しておりますが、新型コロナウイルス感染拡大のため、大宮キャンパスでの実施は困難であると判断した場合はオンライン上での開催とさせていただく可能性があります。それに伴い、例年通り大宮キャンパスにて開催した際の教室企画に加え、オンライン上での大宮祭実施に変更した場合に教室班で担当する、オンデマンド配信の企画をあわせて説明いたします。

以下 (2) ～ (5) は例年通り大宮キャンパスにて開催の際の企画概要、(6) ～ (7) にて大宮祭をオンライン上での開催に変更した場合の企画概要についての説明です。

(2) 教室企画の実施日時・場所

【実施日時】

当日 : 2021 年 5 月 23 日 (日) 9 : 00 ～ 18 : 00 (予定)

準備日 : 2021 年 5 月 22 日 (土) 9 : 00 ～ (予定)

【実施場所】

2 号館

(3) 教室企画注意事項

教室の数には限りがあります。参加希望団体が多く、全ての団体に教室を利用していただくことができない場合は、企画内容により大宮祭実行委員会の判断で、一部団体の企画場所の変更をする場合がございます。予めご了承ください。

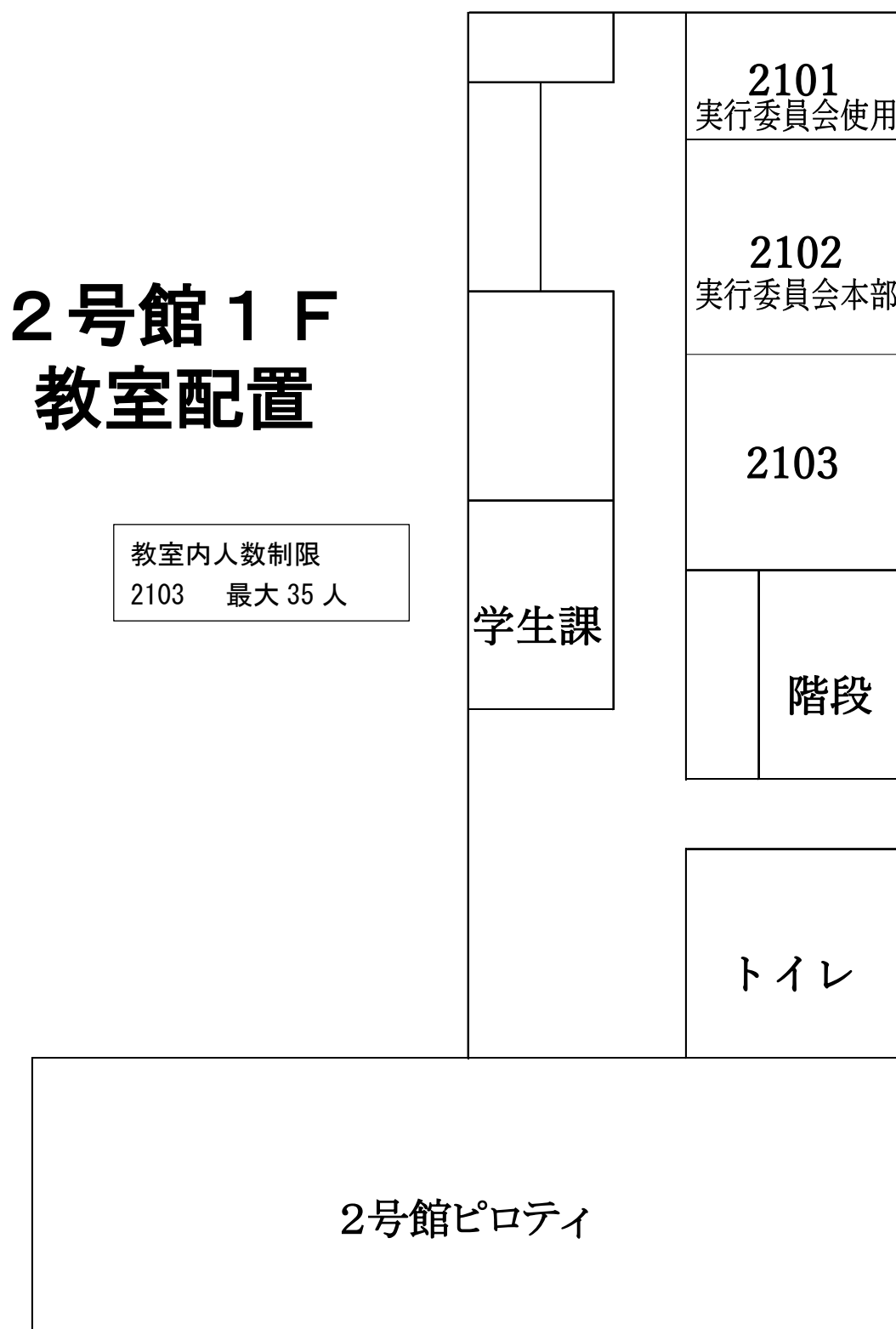
【教室企画における注意事項】

1. 火気の使用は禁止します。
2. ラジカセなどの持ち込みは許可します。ただし、他の企画団体の方々に迷惑がかかる場合、この限りではありません。
3. 拡声器の使用は禁止します。
4. 教室とレンタル備品は、汚損または破損することのないよう、注意してください。万一、酷い損傷が見られた場合は、弁償していただく場合があります。
5. 必要な備品に関しては、各団体に大宮祭実行委員会を通して注文していただきます。詳細は第2回参加団体説明会でお知らせします。
6. 企画内容は特に制限は設けませんが、大学の学園祭にふさわしい常識と良識をもった企画をお願いします。
7. その他、準備日および当日は、実行委員会の指示に従ってください。

(4) 新型コロナウイルス感染拡大防止に関する注意事項

- ・今回は、教室内での飲食を伴う企画は禁止します。なお、団体の方が飲食をする際、床に飲食物が落ち教室内を汚すことのないよう注意してください。
- ・教室内は定期的に換気を行ってください。
- ・準備日および当日の夜間作業は禁止します。
- ・企画内容により、必要に応じて透明アクリルパーテーションの設置をお願いします。
- ・その他、大学の課外活動方針に則り、大学側および実行委員会の指示する感染拡大防止策を行ってください。
- ・ソーシャルディスタンス確保のため、準備の段階も含め教室内に入室できる人数を制限します。人数の上限は、現在大学が定める教室コロナ定員の半分を最大とし、各企画の教室内のレイアウトによりさらに少なく設定する場合があります。

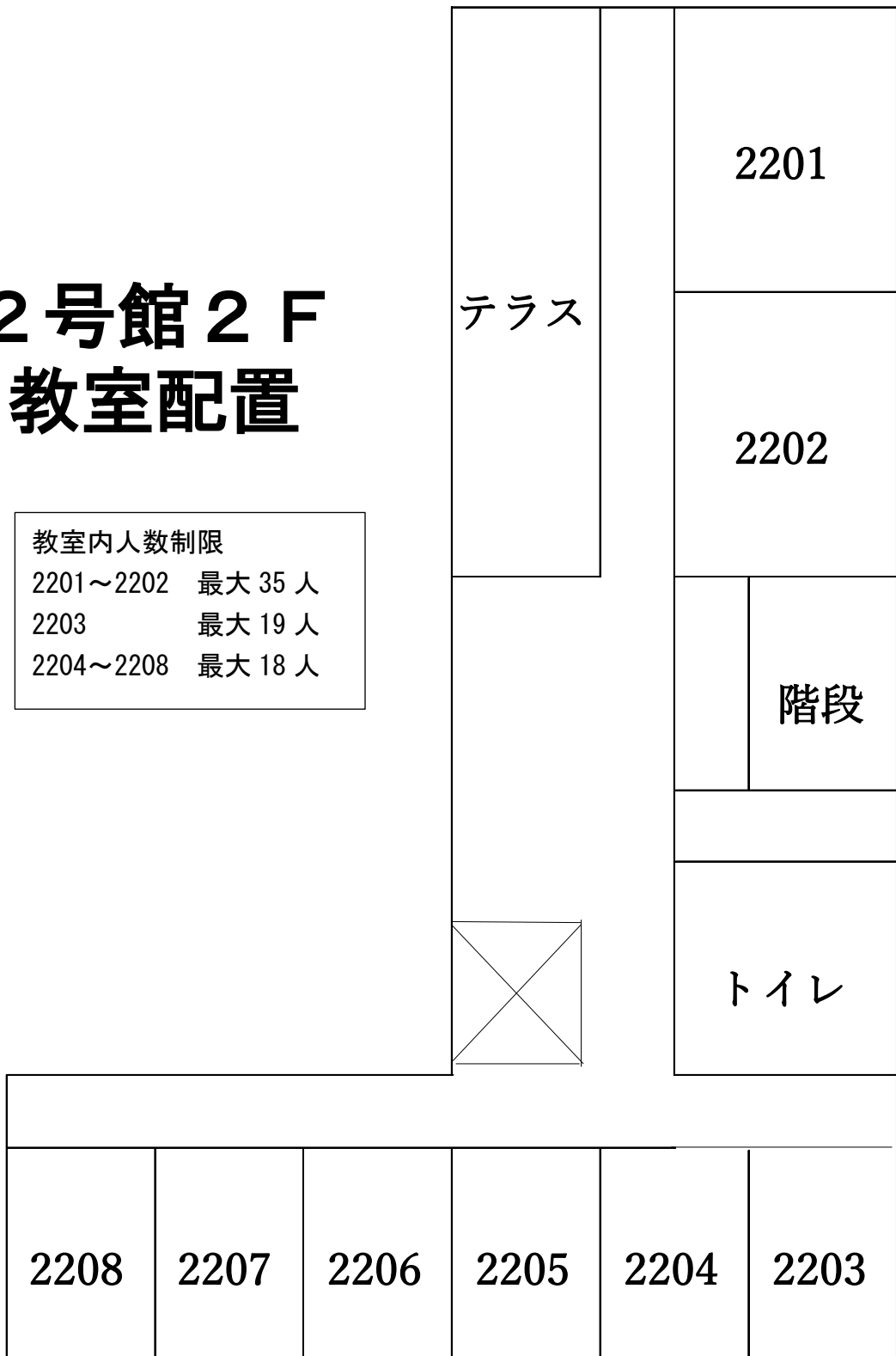
(5) 大宮キャンパス開催時 2号館教室配置



(注)2101,2102 教室は大宮祭実行委員会本部のためご利用いただけません。

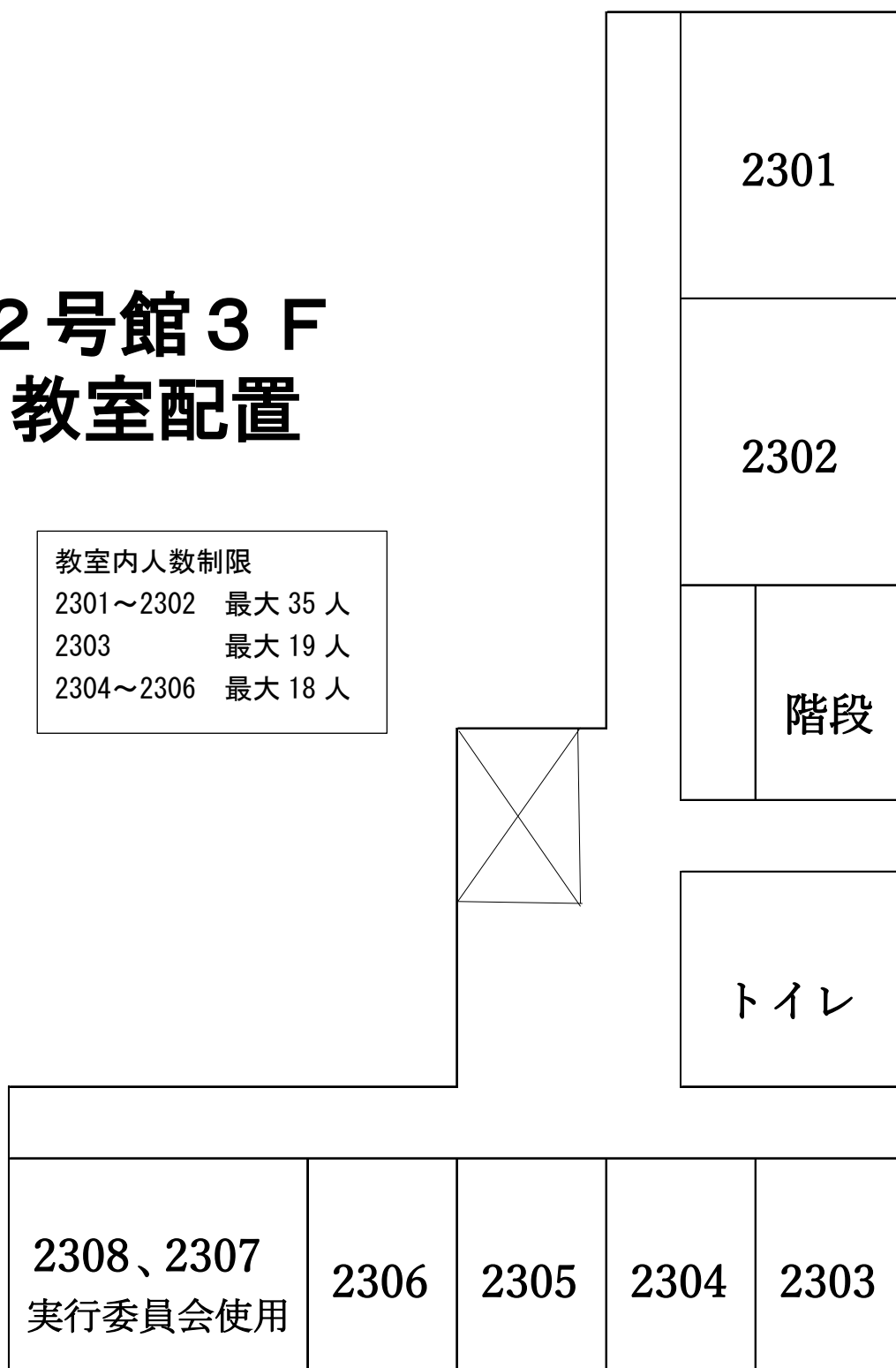
2号館2F 教室配置

教室内人数制限
 2201~2202 最大 35 人
 2203 最大 19 人
 2204~2208 最大 18 人



2号館3F 教室配置

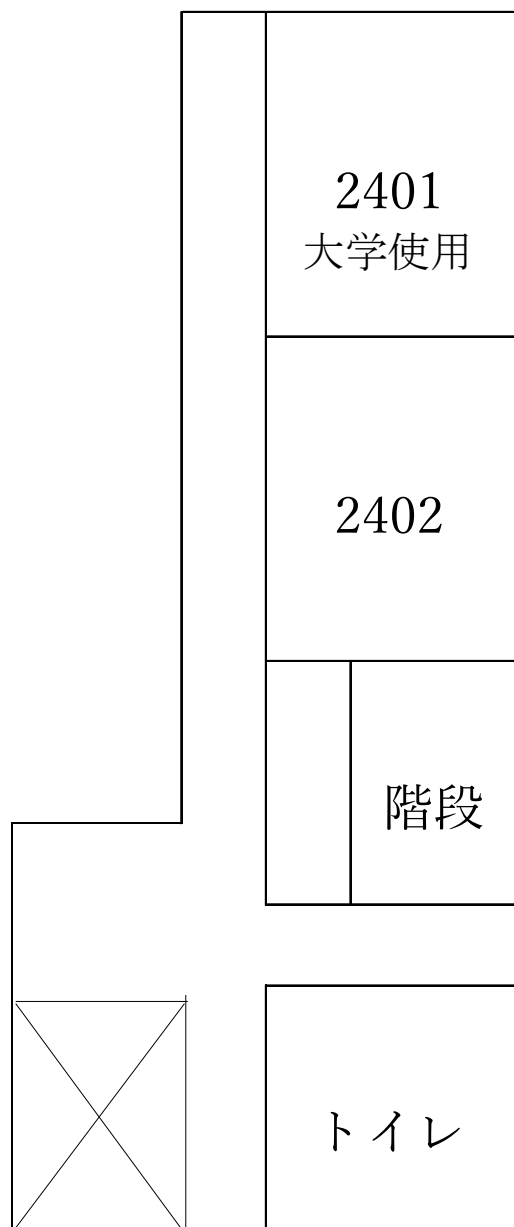
教室内人数制限	
2301～2302	最大 35 人
2303	最大 19 人
2304～2306	最大 18 人



(注) 2307、2308 教室は大宮祭実行委員会が使用するため利用できません。

2号館4F 教室配置

教室内人数制限
2402 最大 35 人



(注) 2401 教室は大学側が使用する可能性があるため利用できません。

(6) オンライン開催となった場合の教室企画概要

大宮祭がオンライン上での開催となる場合、教室企画ではオンデマンド配信を行います。配信方法は未定です。

【動画配信日】

2021年5月23日（日）～（動画公開期間 未定）

(7) オンデマンド配信について

- ・企画内容は、大学の学園祭にふさわしい常識と良識をもった企画をお願いします。
- ・動画は、**団体自身での撮影**となります。
- ・各団体にて動画を編集していただき、完成後に提出していただきます。
- ・**撮影機材の貸し出しは行いません**。各団体にて用意してください。
- ・撮影時に使用する教室内の机・椅子の移動や使用後の清掃は、団体自身でお願いいたします。
- ・教卓システムは申請していただくことでご使用いただける予定です。
- ・照明や音響機材等その他備品の準備はございません。
- ・すでに過去に撮影した動画や、公開済みの動画を使用していただくことも可能です。
- ・**教室での撮影でない形で動画を作成していただくことも可能です**。（各団体の日頃の課外活動中に撮影する場合など）
- ・動画の長さは、概ね30分以内であれば時間の指定はありません。
- ・動画の本数を複数本希望する場合は予定本数を企画書に記入してください。（一つの企画内容で動画を前編、後編に分けるといった場合なども含む）なお、希望本数が多すぎる場合は、減らしていただくようお願いする場合があります。
- ・教室企画の参加団体の上限数は、未定です。
- ・撮影の際は、大学の課外活動方針に則り活動をお願いします。
- ・新型コロナウイルス感染症対策を行い撮影してください。
- ・教室での撮影をする場合、教室の予約は通常の課外活動と同様に各団体にて施設予約システムより行うのか、または実行委員会側で一括にて行うのかなどの詳細は大宮祭オンライン開催決定後に決定するため、現時点では未定です。
- ・各団体による撮影編集時期は、現時点では**春休み中～4月ごろ**を予定しています。

その他詳細は、第2回参加団体説明会にて説明いたします。

(8) 教室企画書について

教室企画に参加していただくにあたり、教室企画書を提出していただきます。必要事項を記入し、提出締切日までに以下の形式で提出してください。例年通りの大宮キャンパス開催と、オンライン開催でのオンデマンド配信となった場合の企画書があります。

オンライン開催決定時にオンデマンド配信の参加を希望しない場合は、オンデマンド配信の企画書は提出不要です。

【提出締切日】

2021年1月22日(金)

【提出方法】

教室企画書を記入しPDFデータにしたうえで添付し、学番メールより以下のメールアドレスへ送信してください。

メール件名 : **教室班企画書提出_団体名**

PDF ファイル名 (オンライン開催の場合) : **オンデマンド企画書_団体名.pdf**

(大宮キャンパス開催の場合) : **教室企画書_団体名.pdf**

送信先メールアドレス : **oomiya31.sit@gmail.com**

3. 屋台企画について

(1) 屋台企画の概要について

屋台企画は食料品の販売を主としており、火器を使用する食料品の調理と販売は屋台企画でのみ可能です。また食料品のほか、作品展示、活動紹介などにもご利用いただけます。

【実施場所】

第1体育館前、齋藤記念館前及び2号館前

(2) 屋台企画の実施日時について

【実施日時】

当日：2020年5月22日（土）9：00～18：00（予定）

準備日：2020年5月23日（日）9：00～18：00（予定）

(3) 屋台企画におけるレンタル品について

前回同様、レンタル品のカタログは第1回説明会にて配布いたします。屋台企画書を記入する際の参考にしてください。また、火器を使用する際に用いるプロパンガスや不燃ボードは代金を頂きますが、レンタル品は無料で貸し出します。さらに、各団体で用意できる機材をお持ちいただく場合は、屋台企画書に明記してください。

(4) 屋台企画における注意事項

1. 屋台企画は、販売品目の重複などの兼ね合いから、ご要望に添えない場合があります。また、屋台配置は使用電力の関係から大宮祭実行委員会で決めさせていただきます。ご了承ください。
2. 昨年度は、容器やスプーン、フォーク、割り箸の用意は大宮祭実行委員会にて行っていましたが、今年度は各団体にて用意するようにお願いします。
3. ラジカセなどの持ち込みは許可します。ただし、他の団体に迷惑がかかる場合、この限りではありません。
4. 拡声器の使用は禁止します。
5. 販売する直前に加熱処理を行ってください。作り置きは禁止します。
※ホットショーケースを使用する場合に限り、作り置きを認めます。
6. 火器を扱う団体は不燃ボードを使用し、火器全体覆うように設置してください。詳細は第2回参加団体説明会にて説明します。
7. 大宮祭当日は実行委員会が貸し出したプロパンガス以外での火器の使用を禁止します。また、火器を着火する際のガスライター等の使用は認めます。各団体で用意するようにお願いします。
8. 生協前及び学生会館、齋藤記念館の中にある電子レンジの使用は禁止します。
9. 屋台で使用するテントは、芝浦工業大学所有のものだけでなく、借用したのものも含まれます。汚したり、傷つけたりしないよう、十分にご注意ください。万一、酷い損傷を与えた場合は、弁償していただくことがあります。
10. レンタル品の器具を破損、又は紛失した場合は、弁償していただくことがあります。レンタル品の器具を破損、又は紛失した場合は、速やかにお近くの実行委員までお知らせください。

(5) 提出書類について

屋台企画に参加していただくにあたり、屋台企画書を提出していただきます。必要事項を記入の上、提出してください。提出締め切りおよび提出方法は、下記の通りとなります。詳しくは、別紙の記入例をご覧ください。

企画内容の重複、又は保健所からの指導等により企画内容を採用し兼ねる場合がありますので、第1希望、第2希望という形で企画名と企画内容を記入してください。また、締め切り日を過ぎてからの提出は、選考時の優先順位が下がってしまう場合がありますので、お早めの提出をよろしくお願ひします。提出締め切りは以下の通りとなります。

【提出方法】

以下のメールアドレスに屋台企画書を添付して提出してください。

メールアドレス：**oomiya31.sit@gmail.com**

件名： 第25回大宮祭 屋台企画書（団体名）

【提出日】

2021年1月22日（金）

<食品例>

分類	食品
煮物類	おでん、煮込み、豚汁、けんちん汁
焼物類	焼き鳥、いか焼き、焼きトウモロコシ
お好み焼き類	お好み焼き、たこ焼
茹物・蒸物類	じゃがバター
めん類	焼そば、うどん、そば、ラーメン
揚げ物類	フライドポテト
ドッグ類	アメリカンドッグ、フランクフルト
焼菓子類	今川焼類、カステラ類、焼き団子類、焼餅、クレープ
揚げ菓子類	ドーナッツ、大学芋
まんじゅう類	焼きまんじゅう、蒸しまんじゅう
アメ菓子類	べっこう飴、果実飴、カルメ焼
喫茶類	かき氷、おしるこ、清涼飲料水
その他	果実チョコ、ポップコーン

（６）団体代表者との個別打ち合わせについて

企画選考を行った上、第２回参加団体説明会後に、参加団体の代表者と簡単な打ち合わせを行います。代表者の皆様のご負担にはなってしまいますが、提出資料の不備や大宮祭直前のトラブルを減らすためですので、ご理解の程よろしく申し上げます。日程につきましては来年の１月から２月を予定しています。詳細については追って連絡します。

（７）オンライン開催時について

オンライン開催が決定した際には、大宮祭当日にライブ配信もしくは各団体で事前に作成していただいた動画のオンデマンド配信を検討しております。

オンデマンド配信を希望する団体は、**教室企画**に詳細がありますのでそちらを参照してください。

4. ステージ企画について

(1) ステージ企画の概要について

3号館横に設置される屋外特設ステージと、齋藤記念館大教室を使用してステージ企画を行います。また、芸能人もお呼びする予定です。なお、オンライン開催になる場合もあります。

(2) 実施日時と実施場所について

【実施日時】

2021年5月23日（日） 9:00～18:00（予定）

【実施場所】

屋外特設ステージ：3号館横

屋内ステージ：齋藤記念館大教室

屋外特設ステージにおいて、観客に間隔を取らせることが不可能と判断した場合は**実施場所を体育館に変更**します。ご了承ください。

(3) リハーサルについて

大宮祭当日、円滑にステージ企画を進行させるためにリハーサルを実施する予定です。リハーサルには出演者全員での参加をお願いします。

【実施日時】

2021年5月22日（土） 時間未定

【実施場所】

屋外特設ステージ：3号館横

屋内ステージ：齋藤記念館大教室

(4) 雨天時の屋外特設ステージの対応について

屋外特設ステージ設営時に当日が雨天だと予想される場合、屋外ステージ企画を体育館で行う予定です。また、当日に雨が降り出した場合には中止になる可能性があります。

(5) 楽屋・練習場所について

- ・楽屋の使用を希望する場合は、別でお配りするステージ企画書に記入してください。
- ・楽屋での音出し練習は禁止です。楽屋は出演者の荷物と機材の保管、休憩場所としてお使いください。
- ・大宮祭準備日、大宮祭当日に音出し練習する場合は、別でお配りするステージ企画書に記入してください。練習場所と時間はこちらで指定します。
- ・万一、楽屋での音出し練習が見受けられた場合は楽屋の利用を停止します。
- ・楽屋、練習場所での貴重品の管理は各自で行ってください。盗難、紛失があった場合、大宮祭実行委員会では一切責任を負いません。
- ・ステージ上に上がる人数を、屋外特設ステージ・屋内ステージ共に10人以内とさせていただきます。この人数は変更となる場合があります。
- ・ステージに上がる際はマスクもしくはフェイスシールド等の着用をお願いします。
- ・新型コロナウイルス感染対策のため、楽屋・練習場所への入室制限等を設ける予定です。

(6) ステージ企画における注意事項

- ・企画は予定時間内に行ってください。予定時間を大幅に超える、短くなるという行為は他の出演者の皆様のご迷惑になります。
- ・必要に応じて芝浦工業大学所有の机、椅子などの備品を使用していただくことも可能です。ただし、汚損や破損することのないよう、十分ご注意ください。
- ・参加団体の数によっては選考になる可能性があります。予めご了承ください。
- ・貸出備品はご希望に添えない場合があります。
- ・大宮祭準備日、当日は企画で使用する音源をCDで用意してください。
- ・音源は機材チェック等に使用するため、事前にデータでも提出してください。提出日や提出方法に関しては、第2回参加団体説明会にて連絡します。

(7) ステージ企画提出書類について

ステージ企画に参加していただくにあたり、書類の提出をメールでさせていただきます。ステージ企画書に必要な事項と企画内容を記入し、提出締め切りまでに提出をお願いします。

【提出日】

第2回説明会 : 2021年1月22日(金)

【提出方法】

以下のメールアドレスにステージ企画書を添付して提出してください。

メールアドレス : oomiya31.sit@gmail.com

件名 : 第25回大宮祭 ステージ企画書 団体名

【提出形式】

ファイル名 : ステージ企画書_団体名.pdf

ファイル形式 : PDF

(8) オンライン開催時について

オンライン開催が決定した際には、大宮祭当日にライブ配信もしくは各団体が事前に作成していただいた動画のオンデマンド配信を検討しております。

オンデマンド配信を希望する団体は、**教室企画**に詳細がありますのでそちらを参照してください。

(9) オンライン開催時のライブ配信について

大宮キャンパスの教室もしくは齋藤記念館の大教室を使用して生配信を行います。リハーサルも行う予定です。**提出書類・提出方法はステージ企画書に通常開催時と同様**をお願いします。

通常開催時の注意事項に加えて以下の点に注意してください。

- ・コメント機能等を使用した視聴者参加型の企画も可能です。
- ・**著作権のある音楽を流すことは禁止**です。生演奏をするか著作権フリーの音源を使用してください。
- ・著作権のある音源を利用したい団体は、ステージ班あてにメールにてご相談ください。ただし、使用は確約できません。
- ・無許可で個人名等、個人情報に繋がる情報を出さないでください。
- ・目の前に観客がおらず、通常時と比べて反応が得られにくい事をご承知ください。
- ・企画内容によっては修正を求める場合があります。ご了承ください。

5. 企画コンテストについて

第25回大宮祭は今回も企画コンテストを行います。企画ジャンル（教室企画、屋台企画）ごとにアンケートの得票数で順位付けを行い、ランキング1位の団体には景品を贈呈します。

また、ステージ企画については、時間の都合上すべての企画を来場者の皆様にご覧いただくことが難しいので、大宮祭実行委員のほうで順位付けをさせていただきます。予めご了承ください。

オンライン開催の場合はオンデマンド配信とライブ配信でそれぞれ順位付けを行い、対面開催の場合と同じように景品を贈呈したいと考えております。具体的な選考方法は決定次第お知らせいたします。

6. 大宮祭実行委員会主催の教室企画について

大宮祭実行委員会は、例年教室企画として小学生絵画コンクールを行っています。大宮キャンパスの近くにある小学校に協力を依頼し、小学生の絵画を募りコンクール形式で展示します。第25回大宮祭でもこれを行いたいと考えています。

よって、2号館の2307、2308教室は参加団体の皆様はご利用になれません。ご迷惑をおかけしますが、ご理解のほどよろしくお願いします。

7. 資料の提出方法について

別ファイル“第1回参加団体説明会 提出書類”より該当の企画書をコピー&ペーストしてご記入ください。

企画書を提出していただいた後も、各団体でデータの保管をお願いいたします。

8. 【再掲】各種書類の提出期限について

本日配布した各種書類の提出期限を再掲します。提出漏れの無いようご注意ください。

【教室企画】

教室企画書（オンデマンド配信）

提出期限 : 2021年1月22日（金）

【屋台企画】

屋台企画書

提出期限 : 2021年1月22日（金）

【ステージ企画】

ステージ企画書（ライブ配信）

提出期限 : 2021年1月22日（金）

9. 今後の参加団体説明会について

今後の参加団体説明会の日程は以下の通りです。詳細が決まり次第メール及びSNSにて告知します。

第2回参加団体説明会

2021年1月22日（金）（予定）

第3回参加団体説明会

2021年3月上旬（予定）

第4回参加団体説明会

2021年4月下旬（予定）

10. 質問・お問い合わせ

第25回大宮祭実行委員会

実行委員長：奥 悠馬

メール：oomiya31.sit@oomiya-fes-sit.net

電話：048-687-3359

Twitter：@oomiya_fes_sit

資料作成：第25回大宮祭実行委員会